

# REFLEXIONES de un VETERANO

LO QUE CAMBIA TODO EN 10 AÑOS!

Antes, tener un "pendiente", daba un cierto caché...

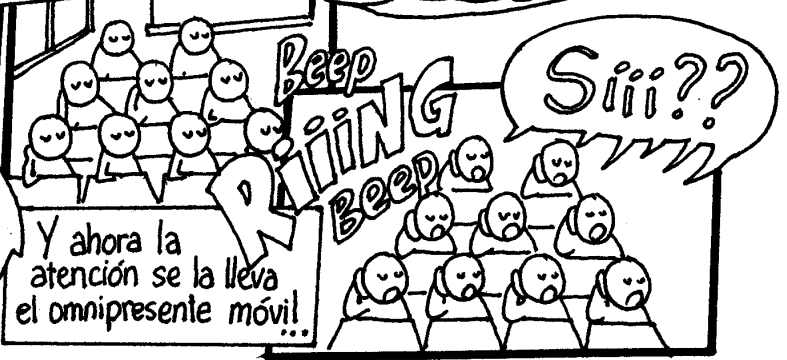


DEBE DE SER EL REPETIDOR...

Ahora, ¿quién no tiene un PIERCING?

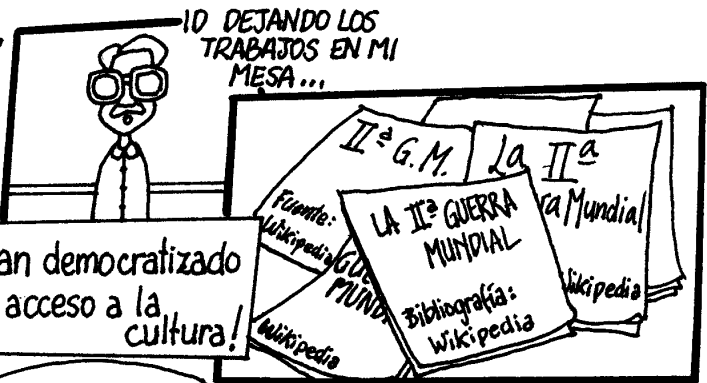


Igual que tener móvil, antes llevar encima un ladrillo te hacía centro de atención...



Y ahora la atención se la lleva el omnipresente móvi!

Ah! Las nuevas tecnologías...



... Han democratizado el acceso a la cultura!

Y algunas cosas han perdido magia...



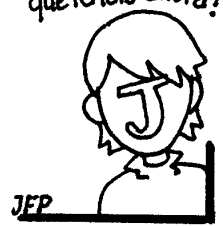
TE HE GRABADO TUS CANCIONES FAVORITAS DE LA RADIO...



... al ser tan fáciles.

Generación del MP4, aprovechad todas las ventajas que tenéis ahora!

YA VOY MAMA!



JEP

Jesús Fernández Pradales, antiguo alumno, 2000

# EL CARNAVAL Y LA ASOCIACIÓN DE PADRES

por Junta Directiva de la A.P.A.

**P**ara nosotros el carnaval comienza en enero. Reunión de las personas interesadas dentro de la Junta de la A.P.A. Puesta en común de ideas, trajes posibles y elección del que nos gusta más. Una vez elegido, miramos qué tipo de telas y complementos son necesarios para confeccionar el modelo que queremos elaborar. Encontrado lo que nos parece adecuado, se procede a hacer un patrón base y, partiendo de él, un primer traje en el que se va viendo cuál puede ser la mejor forma de



hacerlo para facilitar la tarea a todos los participantes. Una vez finalizado, convocamos a los alumnos en el Instituto, a través de una nota enviada a todos los cursos desde Jefatura de Estudios, para que los interesados lo vean y si quieren se apunten para participar, ya que nosotros estamos allí para enseñárselo y dar las explicaciones oportunas.

Seguidamente nos ponemos en contacto con las personas que han participado en años anteriores y pedimos a las que



estén interesadas que se apuntan por primera vez. Se indican los días y el lugar en el que nos juntamos para poner en marcha la elaboración de los trajes. Se entregan las piezas de los trajes cortados a partir del primer patrón, haciendo variaciones en tamaño, según el usuario. Se dan las instrucciones para confeccionarlo. Quien quiera lo hace en su casa y, si necesita ayuda o sencillamente quiere, puede montarlo junto con los demás.

En la semana del sábado de carnaval entramos en la recta final: remate de trajes y planificación de la carroza, para la que se han ido dando ideas previamente. El viernes por la tarde se monta la carroza, incluida la música. Para ello colaboramos todos los que podemos, participantes y allegados, que no quieren disfrazarse pero sí echar una mano.

Por fin el gran día: siempre algún retoque final y, llegada la hora del desfile, todo listo. Todo el mundo a bailar y divertirse. Un consejo para quien tiene frío viendo el desfile: par-

ticipar en él bailando garantiza buena temperatura. Terminado el desfile en la Plaza Mayor, continuamos allí disfrutando de las actividades organizadas hasta la hora de la cena. Todos juntos a cenar y después otra vez a seguir la marcha hasta que el cuerpo aguante.

El Martes de Carnaval de nuevo nos enfundamos los disfraces, este día no todos, pero sí un grupo considerable. Entrega de premios, baile, visita a algunos bares del casco antiguo y, finalmente, la culminación con el entierro de la sardina.

El próximo año te esperamos a ti (padre, madre, alumno, alumna, profesor, profesora); no te lo pierdas, te vas a divertir.

Nota final: este año nuestra agrupación ha sido galardonada con dos segundos premios: carroza y agrupación. En dos ediciones anteriores también tuvimos premio. Éstos hacen ilusión, pero sin ellos nosotros participamos igualmente, ya que la función del carnaval es pasarlo bien y convivir.



**Correo electrónico: [apasandoval@hotmail.com](mailto:apasandoval@hotmail.com)**



# CHOPO

*Populus nigra*

por el Departamento de Ciencias Naturales

Árbol robusto, caducifolio de copa estrecha y columnar. Tiene un gran porte (20-30 m de altura).

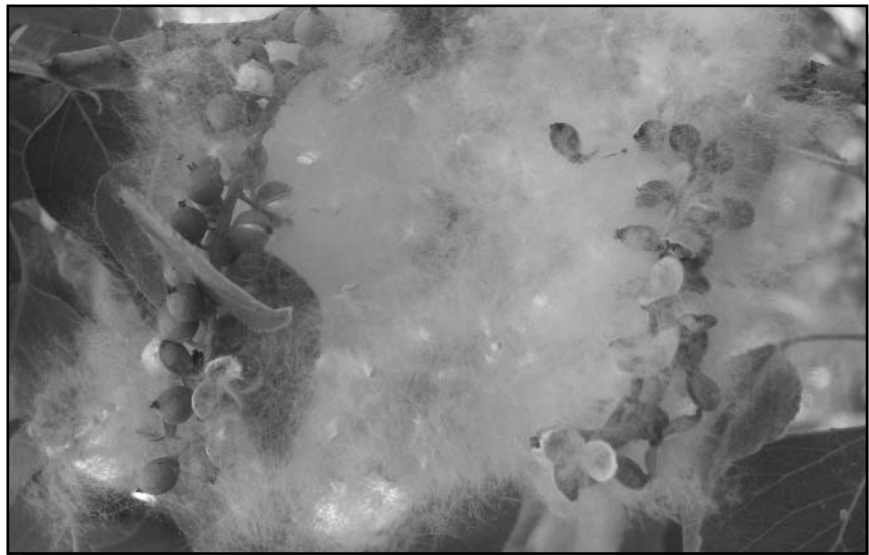
Tronco grueso de corteza agrietada casi negra, con abultamientos y numerosos retoños o chupones.





Las flores son menudas, unisexuales y agrupadas en amentos colgantes.

Produce unas semillas con pelos blancos y sedosos.



Las hojas son de peciolo largo, verde intenso y forma oval o romboidal, con bordes aserrados.



Aparece en sotos y riberas de ríos, necesita terrenos sueltos, humedad y luz.

Es apreciado como ornamental para alineaciones.



Los chopos son tal vez los árboles de crecimiento más rápido en climas templados, lo que permite su tala cada doce o quince años, siendo una de las especies más rentables para obtener madera. Sus raíces y retoños causan problemas en construcciones y levantan el pavimento.



La madera del chopo es ligera y blanda, se emplea para tablones, cajas o estructuras que tengan que soportar poco peso, embalaje, pasta de papel, etc.

La corteza, rica en taninos, se ha usado para curtir cueros y junto con ramillas y hojas para teñir de amarillo.



Trabajos realizados  
por alumnos de 3º  
de ESO en el curso  
2008-2009

